

| 科目名 | 国語Ⅱ | 英文表記 | Japanese II | 2011年3月18日 | | |
|---|--|--|---|------------|----------------|--------|
| 科目コード | 3002 | | | | | |
| 教員名：網谷 厚子・澤井万七美・滝 雅士 | | | | 作成 | | |
| 技術職員名： | | | | | | |
| 対象学科／専攻コース | 学年 | 必・選 | 履修・学修 | 単位数 | 授業形態 | 授業期間 |
| 全学科 | 3年 | 必 | 履修 | 2単位 | 講義 | 通年 |
| 目標及び評価方法 | 目標項目 | | 評価方法及びその割合 | | | |
| | ①現状を論理的に分析し表現する力を身につけるとともに、日本語についての理解を深める。(網谷担当) | | ①自己PR文、小論文等の内容を見る(提出物25%)。また筆記試験を実施し理解度で判断する(25%) | | | |
| | ②古典文学作品を読み、教養を深める。(滝担当) | | ②『伊勢物語』および中古文学史のプリント等、歌物語の創作を課し、内容を見る(提出物5%)。また、筆記試験を実施し、理解度で判断する(試験20%)。 | | | |
| ③社会人に必要な文書表現力・<言語/非言語>コミュニケーションスキルを身に付ける。(澤井担当) | | ③ビジネス文書および企画書などの課題の内容を見る(提出物5%)。また、筆記試験を実施し、理解度で判断する(試験20%)。 | | | | |
| 高専目標 | 1 | 2 | 3 | 4 | JABEEプログラム名称 | 全プログラム |
| | | ◎ | | ○ | JABEEプログラム教育目標 | |
| 授業概要、方針、履修上の注意 | ①第1～16回は網谷が担当する。詳細は「目標及び評価方法」および「授業計画」のとおり。 ②第16～23回は滝が担当する。詳細は「目標及び評価方法」および「授業計画」のとおり。 ③第24～30回は澤井が担当する。詳細は「目標及び評価方法」および「授業計画」のとおり。 ※ 提出物は期限内に提出すること。 ※ 成績不振、試験欠席等に対する再試は実施しない。 ※ 公欠等に相当する場合は追試を行うことがある。 | | | | | |
| 教科書・教材 | ②第16～23回(滝担当)：『新国語総合』(教育出版)、『21新国語総合ガイド』(京都書房)、『学習課題ノート』(教育出版)、教員作成プリント・提示資料 | | | | | |
| 授 業 計 画 | | | | | | |
| 回数 | 授 業 項 目 | 時間 | 授 業 内 容 | | 予 習 項 目 | |
| 1 | 自己PRを書く | 2 | 「自己」についてリストアップする。 | | | |
| 2 | 自己PRをする | 2 | 自己PRを書きプレゼンテーションし相互評価 | | | |
| 3 | 現代の世界・日本の課題を | 2 | 現代の世界・日本の課題をリストアップする。 | | | |
| 4 | 課題の解決策について書く | 2 | 一つ課題を選択肢、解決について小論文を書く | | | |
| 5 | プレゼンテーションする | 2 | 小論文の内容を踏まえ、プレゼンテーションす | | | |
| 6 | 短文の要約 | 2 | 短文を要約し、論理的思考力を鍛える。 | | | |
| 7 | 長文の要約 | 2 | 長文を短時間で要約する。 | | | |
| 8 | 中間 | 1 | 小論文を短時間で仕上げ、能力を評価する。 | | | |
| 9 | 日本語の敬語について | 2 | 日本語の敬語についての素養を深める。 | | | |
| 10 | 日本語の特徴について | 2 | 日本語の特徴について理解を深める。 | | | |
| 11 | 言葉とゲームⅠ | 2 | 「百人一首」について理解を深める。 | | | |
| 12 | 言葉とゲームⅡ | 2 | 「百人一首」について理解を深める。 | | | |
| 13 | 言葉とゲームⅢ | 2 | 「百人一首」を楽しむ | | | |
| 14 | エントリーシートを書くⅠ | 2 | エントリーシートの書き方を学ぶ。 | | | |
| 15 | エントリーシートを書くⅡ | 2 | エントリーシートの書き方を学ぶ。 | | | |
| ※16 | 10年後の自分について | 1 | 10年後の自分について理想を書く。 | | | |
| 16 | 『伊勢物語』を読むⅠ | 2 | 「初冠」を読み、理解を深める。 | | | |
| 17 | 『伊勢物語』を読むⅡ | 2 | 「芥河」を読み、理解を深める。 | | | |
| 18 | 『伊勢物語』を読むⅢ | 2 | 「東下り」を読み、理解を深める。 | | | |
| 19 | 『伊勢物語』を読むⅣ | 2 | 「狩の使」「小野」を読み、理解を深める。 | | | |
| 20 | 『伊勢物語』を読む一まとめ | 2 | 在原業平の人物造型を考える。 | | | |
| 21 | 中古の文学史 | 3 | 中古の文学史について学ぶ。 | | | |
| 22 | 歌物語を創作しよう | 2 | 歌物語を創作し、表現力を養う。 | | | |
| 23 | 中間 | 1 | 第16～22回の範囲のテストを実施 | | | |
| 24 | ビジネス文書Ⅰ | 2 | ビジネス文書の概要について学ぶ。 | | | |
| 25 | ビジネス文書Ⅱ | 2 | 基本的な書式の使い方を身につける。 | | | |
| 26 | ビジネス文書Ⅲ | 2 | 企画書について学ぶ。 | | | |
| 27 | ビジネス文書Ⅳ | 2 | 企画書の書き方を身につける。 | | | |
| 28 | 社会人スキルⅠ | 2 | 社会において必要な言語・非言語能力を確認 | | | |

| | | | | |
|--------|---------|----|----------------------|----|
| 29 | 社会人スキルⅡ | 2 | 社会において必要な言語・非言語能力を確認 | |
| 30 | まとめ | 2 | 後期の内容のまとめ | |
| 期末 | 後期末試験 | □ | | |
| 学習時間合計 | | 60 | 実時間 | 50 |