

授業計画					
週	授業項目	時間	授業内容	自学自習(予習・復習)内容	セルフチェック
1	ガイダンス	2	授業内容とその進め方等を説明する		
2	平安・鎌倉時代の日本仏教	2	琉球における仏教文化の母体となった、日本仏教について、基礎的知識を得る。対象とする時代は、琉球仏教の2大宗派となる真言宗と臨済宗を中心とし、両宗派が成立する平安時代と鎌倉時代とする。		
3	琉球への仏教の伝来	2	近世期の琉球仏教の概要を知るとともに、それが日本から伝来していくことについて学ぶ。		
4	琉球仏教の展開	2	日本から伝來した仏教が、古琉球期に、いかに琉球社会に定着してゆくのかを、特に禅宗を中心に学ぶとともに、日琉交流における僧侶の役割を知る。		
5	僧侶を介した日本と琉球の文化交流	2	日琉禅僧の媒介としての堺商人を取り上げ、禅僧と堺商人との交流ツールとしての茶文化に注目する。その上で、茶文化が日本から琉球に伝来してゆくこと、これが琉球社会の中で独自の展開を見せてくることについて知る。		
6	補陀落渡海と日秀	2	琉球への仏教の伝来と定着の上で、大きな役割を果たした日秀について知ることで、琉球社会と真言宗について学ぶ。さらに、その拠点となった金武觀音寺と觀音信仰・補陀落渡海について学ぶ。		
7	沖宮天燈山の石碑	2	科目担当教員自身が代表者となった科研費研究で発見・発掘調査した沖宮天燈山の石碑を通して、仏教を介した日本と琉球の文化交流の一端を学ぶ。		
8	桃林寺と円覚寺の三牌	2	科目担当教員自身が代表者となった科研費研究で発見・調査した桃林寺の三牌を通して、仏教を介した日本と琉球の文化交流の一端を学ぶ。		
9	フィールドワーク1—漂到流	2	琉球大学図書館が所蔵する漂到流求国記コロタイプ	レポートの作成	
10	フィールドワーク1—漂到流	2	上記調査について、漂到流求国記コロタイプ複製本	レポートの作成	
11	フィールドワーク2—金武觀	2	「補陀落渡海と日秀」での授業で得た知識をもとに、	レポートの作成	
12	フィールドワーク2—金武觀	2	上記調査について、觀音寺への往復などで多くの時	レポートの作成	
13	フィールドワーク3—円覚寺	2	日琉文化交流上大きな役割を果たした琉球臨済宗に	レポートの作成	
14	フィールドワーク3—円覚寺	2	上記調査について、円覚寺跡への往復などで多くの時	レポートの作成	
	その後の日秀		間隔を置き、琉球へ渡り、再び日本へ戻る。彼が琉球を離れた後、布教活動を行った鹿児島での行動を追い、現地写真を見ることで、論点を廃仏毀釈にまでつなげ、金武觀音寺で見た沖縄における神仏習合の残存状況		
15		2	況えど、當時の金武觀音寺では、琉球へ渡り、再び日本へ戻る。彼が琉球を離れた後、布教活動を行った鹿児島での行動を追い、現地写真を見ることで、論点を廃仏毀釈にまでつなげ、金武觀音寺で見た沖縄における神仏習合の残存状況		
期末	期末試験	[2]			
	学習時間合計	30	実時間	22.5	
自学自習(予習・復習)内容(学修単位における自学自習時間の保証)					標準的所用時間(試行)
① フィールドワーク3回中の2回を選択し、レポートを提出する。					各20時間 × 2回
備考欄					

(共通記述)

- この科目はJABEE対応科目である。その他必要事項は各コースで決める。

(各科目個別記述)

- この科目の主たる関連科目は歴史学概論(2年)、地理学概論(3年)、地域文化論(4年)である。社会を歴史的に理解する上で必須の自然環境にも言及するので、地理学分野との関係性も意識して受講すること。この科目は主に前近代を扱う。近現代については、地理学概論(3年)、地域文化論(4年)にて扱うことになる。

学習時間は、実時間ではなく単位時間で記入する。(45分=1、90分=2)