

科目名	文学概論 I		英文表記	Introduction to Japanese literature I		2017/2/15	
科目コード	4018						
教員名: 佐久本 佳奈						作成	
技術職員名:							
対象学科/専攻コース			学年	必・選	履修・学修	単位数	授業形態
全学科			4年	必	履修	1単位	講義
科目目標【MCC目標】		1)日本文学史と沖縄文学史の概要について学ぶ。 2)沖縄の近現代文学を始めとした様々な表現媒体にふれ、その特徴について学ぶ。 3)作品の解釈についての発表や、議論を通して多様な考え方を知り、他者に自己の考えを伝える方法を学ぶ。 4)批評を読解し、批評を実践することを通して、論理的思考を養う。 【Ⅲ-A】国語【Ⅶ-A】コミュニケーションスキル【Ⅶ-B】合意形成【Ⅶ-C】情報収集・活用・発信力【Ⅶ-D】課題発見【Ⅶ-E】論理的思考力					
総合評価		1)課題テスト:40% 2)批評文:30% 3)提出物:30%					
科目達成度目標	目標割合	科目達成度目標	達成度目標の評価方法	ルーブリック			
				理想的な到達レベル(優)	標準的な到達レベル(良)	最低限必要な到達レベル(可)	セルフチェック
	40%	① 日本文学史と沖縄文学史の概要について学ぶ。	課題テスト:30% +批評文:10%	日本文学史と沖縄文学史について十分理解している。さらに、文学史についての理解を活かした批評を行なうことができる。	日本文学史と沖縄文学史について概ね理解している。さらに、文学史についての知識を活かした批評を行なうことができる。	日本文学史と沖縄文学史について理解している。さらに、文学史についての知識を活かした批評を試みることができる。	
	30%	② 沖縄の近現代文学を始めとした様々な表現媒体に触れ、その特徴について学ぶ。	課題テスト:10% +批評文:10% +提出物15%	沖縄の近現代文学を始めとした表現媒体に触れ、その内容について十分に理解し、特徴をとらえ、批評を難く行なうことができる。	沖縄の近現代文学を始めとした表現媒体に触れ、その内容について概ね理解し、特徴をとらえ、批評を行なうことができる。	沖縄の近現代文学を始めとした表現媒体に触れ、その内容について理解し、特徴をとらえ、批評を行なうことができる。	
30%	③ 文学批評を読解することを通して、論理的思考を養う。	批評文:10% +提出物:15%	批評を難く読解することができ、知識を用いて論理的に思考することで、文章の要旨を適切にまとめ、適切な批評を行なうことができる。	批評を読解することができ、知識を用いて論理的に思考することで、文章の要旨を適切にまとめ、批評を行なうことができる。	批評を読解することができ、知識を用いて論理的に思考することで、文章の要旨を適切にまとめ、批評を行なうことができる。		
本科・専攻科教育目標	1	2	3	4	<本科教育目標> (4) 広い視野と倫理観を備えた人材を育成する		
	○	○		◎			
評価方法と評価項目および関連目標に対する評価割合							
	目標との関連	定期試験	小テスト	レポート	その他(演習課題・発表・実技・成果物)	総合評価	セルフチェック
評価項目		50	0	20	30	100	
基礎的理解	①②	50		20	10	80	
応用力(実践・専門・融合)	①②③				10	10	
社会性(プレゼン・コミュニケーション・PBL)	③				10	10	
主体的・継続的学修意欲						0	
授業概要、方針、履修上の注意	沖縄を題材にした文学作品を、これまでに学んできた日本近現代文学などと比較しながら鑑賞、読解する。その中から、いくつかの作品を選出するとともに、作品を論じた批評に触れる。さらに、それらの批評文を参考に、実際に批評を行なってみる。						
教科書・教材	『沖縄文学選』(勉誠出版){適宜抜粋し資料として用意する}、教員作成資料[PPT、プリントなど]						

授 業 計 画					
週	授 業 項 目	時間	授 業 内 容	自学自習 (予習・復習)内容	セルフ チェック
1	ガイダンス／近現代文学史(1)	2	授業の概要についての説明、日本文学史の導入。【Ⅲ-A】文学史についての基礎的な知識を学ぶ。		
2	近現代文学史(2)	2	日本文学史について学ぶ。【Ⅲ-A】		
3	近現代文学史(3)	2			
4	近現代文学史(4)	2	沖縄文学史について学ぶ。【Ⅲ-A】		
5	近現代文学史(5)	2			
6	沖縄を題材にした表現(1)	2			
7	沖縄を題材にした表現(2)	2	沖縄を題材にした映画に触れる。作品がどう批評されるのかを学ぶ。【Ⅲ-A】【Ⅶ-A】【Ⅶ-B】【Ⅶ-E】作品の批評に触れ、他者による作品の解釈を論理的に理解し、表現できる。		
8	課題テスト	2	これまでに学んできた内容の理解を評価する。【Ⅲ-A】		
9	沖縄の文学(1)	2	沖縄の近現代文学作品を読み、その批評に触れる。【Ⅲ-A】【Ⅶ-A】【Ⅶ-B】【Ⅶ-E】作品を読み、他者の解釈や批評について学び、適切に理解し表現することができる。		
10	沖縄の文学(2)	2			
11	沖縄の文学(3)	2			
12	沖縄の文学(4)	2			
13	批評する(1)	2	沖縄の詩歌に触れ、詩を作ってみる。【Ⅲ-A】【Ⅶ-A】【Ⅶ-B】【Ⅶ-E】 沖縄を題材にした表現媒体の中から作品を選ぶ。【Ⅲ-A】【Ⅶ-A】【Ⅶ-B】【Ⅶ-C】【Ⅶ-E】他者の解釈や批評を理解し、自己の批評へと展開することができる。		
14	批評する(2)	2	批評文の書き方を学び、実際に書いてみる。【Ⅲ-A】【Ⅶ-A】【Ⅶ-B】【Ⅶ-C】【Ⅶ-E】		
15	批評する(3)	2			
期末	期末試験	[2]			
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23	後期中間試験(行事予定で週変更可)				
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
期末	期末試験				
学習時間合計		30	実時間	22.5	
自学自習(予習・復習)内容(学修単位における自学自習時間の保証)				標準的所用時間	
①					
②					
③					
備考欄					

学習時間は、実時間ではなく単位時間で記入する。(45分=1、90分=2)